ব্যতিরেক অলঙ্কার।

যে তুলনামূলক অলঙ্কারে উপমেয়কে উপমানের চেয়ে উৎকৃষ্ট বা নিকৃষ্ট করে দেখানো হয় তাকে বলে ব্যতিরেক অলঙ্কার।

উৎকৃষ্টতামূলক ব্যতিরেক অলঙ্কার :

এই দুটি
নবনীনিন্দিত বাহুপাশে সব্যসাচী
অর্জুন দিয়েছে ধরা।

এখানে বাহু উপমেয়কে নবনী (মাখন) উপমান অপেক্ষা উৎকৃষ্ট করে দেখানো হয়েছে, নিন্দিত শব্দের দ্বারা এই উৎকৃষ্টতা প্রমাণিত হয়। তাই এটি উৎকৃষ্টতামূলক ব্যতিরেক অলঙ্কার।

নিকৃষ্টতামূলক ব্যতিরেক অলঙ্কার।

কলকল্লোলে লাজ দিলো আজ
নারী কন্ঠের কাকলি।

এখানে, নারী কন্ঠের কাকলি উপমেয়কে কলকল্লোল (কোলাহল) উপমান অপেক্ষা নিকৃষ্ট করে দেখানো হচ্ছে, লাজ শব্দটি নিকৃষ্টতা প্রমাণ করছে। তাই এটি নিকৃষ্টতামূলক ব্যতিরেক অলঙ্কার।