প্লেটো

Debamita Banerjee

POLITICAL SCIENCE: SEM 4: HONS: CC 10 MOD 2

পৃথিবীরইতিহাসেগ্রিকনগররাষ্ট্রসমূহেরঅভ্যুদয়বিশেষবৈশিষ্ট্যমণ্ডিত।গ্রিসেরক্ষুদ্রক্ষুদ্রনগররাষ্ট্রএকসময়যুদ্ধেলিপ্তছিল।সেসময়কোনো রাজ্যেইরাজনৈতিকস্থিতিশীলতাছিলনা।তৎকালীনগ্রিনেরসামাজিকওরাজনৈতিকঅরাজকতারপ্রেক্ষিতেThe Republic ' গ্রন্থেপ্লেটোএকটিসুন্দরজীবনেরপ্রত্যাশাকরেছেন।তারমতে, সুন্দরজীবনেরজন্যপ্রয়ো জনসুন্দরপরিবেশএবংতাপাওয়ারজন্যদরকারপূর্ণাঙ্গএকটিসমাজব্যবস্থা।গ্রিকদার্শনিকপ্লেটোতারThe Republic ' গ্রন্থেএইঅবস্থারপ্রেক্ষাপটেইএকটিন্যায়ভিত্তিকআদর্শরাষ্ট্রপ্রতিষ্ঠারকথাচিন্তাকরেছেন।বস্তুত, প্লেটোররাজনৈতিকচিন্তারমূলউদ্দেশ্যইছিলএকটিআদর্শরাষ্ট্রপ্রতিষ্ঠাকরা।

প্লেটোরআদর্শরাষ্ট্রেরউৎপত্তি: প্লেটোঘটনা, সময়,

অবস্থাওপরিস্থিতিরপ্রেক্ষিতেআদর্শরাষ্ট্রেরউৎপত্তির।কথাবলেছেন।প্লেটোরসময়েগ্রিসেরনগররাষ্ট্রগুলো পের স্পর□দ্ধেলিপ্তছিল।প্রকৃতপক্ষেকোনো রাজ্যেইরাজনৈতিকস্থিতিশীলতাছিলনা।গ্রিসেরএব্রাজনৈতিকস্থিতিশীলতাদূরকরারলক্ষ্যেপ্লেটোতারবিখ্যাতগ্রন্থ' The Republic ' এএকটিআদর্শরাষ্ট্রেরকাঠামো বর্ণনাকরেন।প্লেটোগ্রিসেরতৎকালীনসামাজিকওরাজনৈতিকঅবস্থারপ্রেক্ষিতেএকটিসঠিকদিকনির্দেশনাদেওয়ারচেষ্টাকরেছিলেন।এপ্রচেষ্টারফলাফলস্বরূপপ্রকাশিতহয়।বিখ্যাতগ্রন্থ' দিরিপাবলিক' ।প্লেটোতারThe Republic '' গ্রন্থেনিজস্বদৃষ্টিভঙ্গিওচিন্তাপ্রসূতএকটিরাষ্ট্রেরপরিকল্পনাদিয়েছেন।তারভাষায়এটিহল আদর্শরাষ্ট্র।কারণতারাসার্বক্ষণিকসামাজিক, অর্থনৈতিকওরাজনৈতিকদিকথেকেপরিবর্তিতহতেথাকে।প্রকৃতপক্ষেতিনিন্যায়ওসুন্দরজীবনেরবিকাশঘটাতেইআদর্শরাষ্ট্রেরউৎপত্তিরকথাবলেছেন।

প্লেটোরআদর্শরাষ্ট্র

: প্লেটোররাষ্ট্রচিন্তারধারণাটিযেদুটিভিত্তিরউপরদণ্ডায়মনতারএকটিহলসুদর্শরাষ্ট্র।এবংঅন্যটিহলন্যায়বিচারতত্ব।কিন্তুন্যায়বিচারতত্বটিকেআদর্শরাষ্ট্রেরধারণাথেকেপৃথককরাযাবেনাএকারণেযে, এটিআদর্শরাষ্ট্রেরএকটিঅন্যতমবৈশিষ্ট্য।প্লেটোতার' The Republic ' গ্রন্থেরমধ্যেযেআদর্শরাষ্ট্রেরবর্ণনাকরেছেনতানির্দিষ্টকোনরাষ্ট্রেরঐতিহাসিকবর্ণনানয়।প্লেটোযেআদর্শরাষ্ট্রের রূপরেখাদিয়েছেনতাবাস্তবেরূপায়িতকরাসম্ভবকি - নাসেসম্পর্কেতিনিবিশেষমাথাঘামাননি।তারমুখ্যউদ্দেশ্যহল, রাষ্ট্রেরযথার্থস্বরূপবিশ্লেষণকরা।অধ্যাপকসেবাইনতার' AHistory of Political Theory ' গ্রন্থেবলেন, তিনিএকটিআদর্শরাষ্ট্রপ্রতিষ্ঠাকরতেচেয়েছিলেন।

প্লেটোরআদর্শরাষ্ট্রেরনীতিমালা: মহাজ্ঞানীপ্লেটোআদর্শরাষ্ট্রেউত্তমজীবনকামনাকরেছেন।উত্তমজীবন।প্রতিষ্ঠারলক্ষ্যেতিনিআদর্শরাষ্ট্রেরকল্পনায়কতিপয়নীতিরকথাবলেছেন।নিম্নেএগুলি আলোচনাকরাহল:

(১ (**অনৈশ্বর্যনীতিঃ** আদর্শরাষ্ট্রেরপ্রথমনীতিঐশ্বর্যউপেক্ষাকরা।প্লেটোরমতে, আদর্শরাষ্ট্রেকোনপ্রকারপ্রাচুর্যওঐশ্বর্যথাকবেনা।প্রাচুর্যবাঐশ্বর্যথাকলেমান্যকর্মেঅনীহাপ্রকাশকরবে।তারমতে, ঐশ্বর্যবিহীনরাষ্ট্রউত্তমরাষ্ট্র।

(২ (**কর্মপরিধিনীতি:** প্লেটোরআদর্শরাষ্ট্রেকর্মপরিধিরনীতিঅনুসৃত।তিনিপ্রত্যেকব্যক্তিরস্ব -

স্বকর্মপরিধির১কথাবলেছেন।আরদার্শনিকরাজাইপ্রত্যেকেরকর্মপরিধিনির্ধারণকরবেন।প্রত্যেকব্যক্তিযাতেনিজনিজকর্মসম্পাদনকরেনশাসকগণতারপ্রতিতীক্ষ্ণদৃষ্টিরাখবেন।

(৩ (**আয়তনবিধি**

: প্লেটোতারআদর্শরাষ্ট্রেসুনির্দিষ্টআয়তনবিধিরকথাবলেছেন।তিনিকর্মপরিধিরসাথেসাথেরাষ্ট্রেরআয়তনবিধিরকথাওবলেন।তারমতে,
রাষ্ট্রেরআয়তনখুববেশিহবেনা।কেননারাষ্ট্রেরআয়তনবেশিহলেবিভিন্ন।সমস্যাদেখাদেয়।তাইরাষ্ট্রেরআয়তনহতেহবেমধ্যমপ্রকৃতি।

(৪ (**শিক্ষানীতি**

: প্লেটোরআদর্শরাষ্ট্রেএকটিশিক্ষানীতিবিদ্যমানছিল।তিনিআদর্শরাষ্ট্রগঠনকল্পেশিক্ষানীতিরউপরঅধিকগুরুত্বআরোপকরেছেন।তিনিবলেন, অনুসৃতশিক্ষানীতিহবেমানবচরিত্রগঠনেরএকমাত্রউপায়।

প্লেটোরআদর্শরাষ্ট্রেররূপরেখা / কাঠামোঃ

নিম্নেপ্লেটোরআদর্শরাষ্ট্রেররূপরেখা / কাঠামোসম্পর্কেআলোচনাকরাহল

(১ (**রাষ্ট্রেরউদ্ভব:** প্লেটোরাষ্ট্রেরউদ্ভবপ্রসঙ্গেবলেন,
রাষ্ট্রপাশবিকশক্তিরফলশ্রুতিনয়।মানুষেরপ্রয়োজনেরতাগিদেইরাষ্ট্রগঠিতহয়।মানুষেরজীবনেরনানাবিধসমস্যাএবংআশা - আকাঙ্ক্ষাপূরণেরজন্যপরস্পরেরসাহায্যসহযোগিতারপ্রয়োজনহয়এবংএপ্রয়োজনেরতাগিদেইসৃষ্টিহয়রাষ্ট্রের।এপ্রসঙ্গেপ্লেটোবলেন, " রাষ্ট্রকোনএকবৃক্ষবাশিলাথেকেউৎপন্নহয়নি, মানুষেরমনেইএরউৎপত্তিএবংমানুষেরমনেইএরবাস। "।

(২ (**মানুষেরশ্রেণীবিন্যাস:** রাষ্ট - যেহেতুমানবমনেরইফলস্বরূপ,
সেহেতুপ্রেটোমানুষওরাষ্ট্রেরপ্রকৃতিতেসাদৃশ্যদেখতেপান।তিনিমানবাত্মারতিনটিপ্রবণতালক্ষকরেন।যথাঃ)
ক (প্রজ্ঞাবাযুক্তিবোধ; (খ (সাহসবাশৌর্য - বীর্যএবং(গ)
ভোগস্পৃহা।মানবমনেরতিনপ্রকারপ্রবণতাকেভিত্তিকরেপ্লেটোরআদর্শব্রাষ্ট্রেতিনটিশ্রেণীরউদ্ভবহয়।নিম্নেএতিনটিশ্রেণীসম্পর্কেআলোচনাকরাহল।

(**ক** (

অভিভাবকবাশাসকশ্রেণী: সমাজেরকল্যাণার্থেওআদর্শরাষ্ট্রেরভিত্তিরূপেঅধিষ্ঠিতথাকবেযুক্তিবাদী।আত্মারধারকঅভিভাবকবাশাসকশ্রেণী।তারাদার্শনিকরাজারসাহায্যার্থেনিয়োজিতথাকবে।তারাআদর্শরাষ্ট্রেরঅভিভাবক।এঅভিভাবকশ্রেণীপরিণতবয়সেরজ্ঞানবানব্যক্তিদেরসমন্বয়েগঠিতহবে।অভিভাবকগণজ্ঞানচর্চাকরবে।প্লেটোমনেকরতেন,
যাদেরউপরজনসাধারণেরমঙ্গলেরভারন্যস্তথাকেতাদেরযদিপরিবারওসম্পত্তিথাকেতবেতাঁরানির্লোভওনিরপেক্ষভাবেশাসনকার্যচালাতেপারবেনা।তাইপ্লেটোতাদেরপরিবারওসম্পত্তিরঅধিকারথেকেবঞ্চিতকরেছেন।

(**খ** (**যোদ্ধাশ্রেনী:** বহিরাক্রমণথেকেরাষ্ট্রকেরক্ষাকরাএবংআইন -
শৃঙ্খলারস্বার্থেএকদলসুশিক্ষিতওদায়িত্বশীলসৈনিকেরপ্রয়োজনজন।তাইএশ্রেণীরলোকেরারাষ্ট্রেরপ্রতিরক্ষারদায়িত্বেনিযুক্তথাকবে।উক্তদায়িত্বসমূহযথাযথপালনেতারাশিকারিকুকুরেরন্যায়মিত্রেরপ্রতিমিত্রসুলভএবংশত্রুরপ্রতিশত্রুসুলভআচরণকরবে।যুদ্ধকার্যব্যতীততাদেরঅন্যকোনকাজথাকবেনা।বাল্যকালথেকেইতাদেরযুদ্ধবিদ্যায়পারদর্শীকরেতুলতেহবে।কোনব্যক্তিকেসেনাবাহিনীতেনিয়োগেরপূর্বেতারযোগ্যতা,
মানসিকপ্রবণতাইত্যাদিপরীক্ষাকরেদেখতেহবে।এশ্রেণীরাষ্ট্রশাসনেঅভিভাবকদেরসহায়তাকরবেএবংসাম্যবাদেরঅন্তর্ভুক্তথাকবে।

(**গ** (**উৎপাদকশ্রেণী:** মানবাত্মারসর্বনিম্নঅংশেরবৈশিষ্ট্যযেমনক্ষুধাতদ্রপরাষ্ট্র -
দেহেরসর্বনিম্নস্তরেপ্রবৃত্তিরধারকউৎপাদকশ্রেণীরঅবস্থান।তারাপ্রয়োজনীয়খাদ্য,
বস্ত্রওদ্রব্যসামগ্রীউৎপাদনওসরবরাহকরেমানবেরনিত্যনৈমিত্তিকপ্রয়োজনমেটানোরদায়িত্বগ্রহণকরবে।এশ্রেণীসকলপ্রকাররাজনৈতিকঅধিকারথেকেওবঞ্চিতহবে।এক্ষেত্রেপ্লেটোরসতর্কবাণীহল,

পরিজনেরসংখ্যাখাদ্যেরপরিমাণকেঅতিক্রমকরবেনা।সুস্বাদুএবংশক্তিশালীখাদ্যগ্রহণেরমাধ্যমেদীর্ঘজীবন লাভকরবেএবংপরিণতবয়সেসন্তানদেরজন্যঅনুরূপজীবনেরউত্তরাধিকারীকরেরেখেযেতেহবে।

(৩ (

ন্যায়নীতি: প্লেটোরআদর্শরাষ্ট্রতারন্যায়ধর্মেরধারণাথেকেগৃহীতহয়েছে।ন্যায়ধর্মেরসাথেতারআদর্শ।রাষ্ট্রেরনিবিড়সম্পর্কবিদ্যমান।যেব্যক্তিযেকাজেরজন্যসর্বাপেক্ষাযা◌োগ্যওসর্বোত্তমতাকেসেইকাজেরদায়িত্বঅর্পণকরাইন্যায়নীতি।এন্যায়নীতিরউপরভিত্তিকরেইরাষ্ট্রেরশ্রমবিভাজনসম্পন্নহয়, যাবিশশতকেরঅর্থনৈতিকতত্ত্বেবিশেষগুরুত্বলাভকরে।প্লেটোন্যায়নীতিরব্যাখ্যায়বলেন, " সমাজেরপ্রত্যেকব্যক্তিযদিঅন্যেরকাছেহস্তক্ষেপনাকরেতবেএকদিকেকাজযেমনসুষ্ঠুভাবেসম্পাদিতহবে, অন্যদিকেতেমনিসমাজথেকেবিশৃখলাদূরীভূতহয়েসমাজেঐক্যওসংহতিপ্রতিষ্ঠিতহবে।"তাইন্যায়নীতিপ্লেটোরআদর্শরাষ্ট্রেরমূলভিত্তি।

(৪ (**শিক্ষানীতি:** প্লেটোরদর্শনেরমূলমন্ত্রহল' Knowledge is virtue ' আরশিক্ষাইপুণ্যঅর্জনেরএকমাত্রমাধ্যম।প্লেটোতারআদর্শরাষ্ট্রগঠনেরজন্যশিক্ষারউপরঅত্যধিকগুরুত্বদিয়েছেন।তিনিতারThe Republic ' গ্রন্থেশিক্ষানীতিরউপরএতগুরুত্বদিয়েছেন, শিক্ষাসম্বন্ধেঅন্যকোনদার্শনিকতাকরেননি।তিনিরাষ্ট্রনিয়ন্ত্রিতবাধ্যতামূলকশিক্ষাব্যবস্থাপ্রবর্তনকরেন।শিক্ষাকেইপ্লেটোশ্রমবিভাগেরভিত্তিহিসেবেস্থাপনকরেছেন।শিক্ষারমাধ্যমে◌াগ্যতাচাইকরেতিনিঅভিভাবকওাদ্ধাশ্রেণীর লোকনির্বাচনেরপদ্ধতিনির্ধারণকরেছেন।অধ্যাপকসেবাইনেরমতে, " রাজনীতিবিদদেরপথ - নির্দেশকরারজন্যসাম্যবাদ অপেক্ষাশিক্ষারউপরইপ্লেটোঅধিকগুরুত্ব স্থাপনকরেন।"

(৫ (**দার্শনিকরাজা:** প্লেটোরমতে, যারাঅত্যধিকজ্ঞানী, ক - ুদ্ধিসম্পন্নএংশাসনকরারক্ষমতারঅধিকারীতারাহচ্ছেনদার্শনিকরাজা।এদার্শনিকরাজাইহনআদর্শরাষ্ট্রেরকর্ণধার।দার্শনিকরাজারশাসনকার্যেপ্লেটোএতনিশ্চিতছিলেনযে, তিনিতাকেআইনদ্বারাসীমিতকরেননি।স্তুতদার্শনিকরাজাজ্ঞানেরসাধক, সত্যেরদিশারি, ন্যায়েরঅতার।লোভ - লালসাতাদেরচরিত্রকেকখনকলুষিতকরেনা, ভয় - ভীতিতাদেরকর্তব্যকার্যথেকেচ্যুতকরেনা।তাদেরচরমওপরমকামনারাষ্ট্রেরকল্যাণেনিজেদেরউৎসর্গকরা। প্লেটোিশ্বাসকরতেনযে, দার্শনিকরাজাছাড়ারাষ্ট্রেরউন্নতিরকোনসম্ভানানেই।

(৬ (

সাম্যবাদ: প্লেটোতারআদর্শরাষ্ট্রবাস্তবায়নওন্যায়ধর্মপ্রতিষ্ঠারলক্ষ্যেঅপরিহার্যশর্তহিসেবেঅভিভাবকশ্রেণীরজন্যএকঅভিনবসমাজপ্রবর্তনকরতেচেয়েছেন।তিনিঅভিভাবকশ্রেণীঅর্থাৎশাসকওযোদ্ধাশ্রেণীরজন্যএমননতুনসাম্যবাদীব্যবহারপ্রবর্তনকরতেসক্ষমহনযাতেতারাপরিবারএবংব্যক্তিগতসম্পত্তিথেকেবঞ্চিতহবেন। সুদৃঢ়রাষ্ট্রীয়ঐক্যগড়েতোলারউদ্দেশ্যেশসিকবর্গেরসকলব্যক্তিগতলোভ - লালসাদূরকরাইপ্লেটোরসাম্যবাদেরএকমাত্রলক্ষ্য।

Material taken fromSubrata Mukherjee and SushilaRamaswamy: A History of Political Thought: From Plato to Marx and several internet sources